



« *Amanecer, tisseur de rêves* »

Le 20 décembre 2009 : *Amanecer, tisseur de rêves* (raconté par Anne-Gaël GAUDUCHEAU, accompagnée du musicien Jacques DRIN)

Ce récit initiatique raconte le parcours d'un enfant conteur qui traverse les déserts, les villes, les oasis, rencontre la peur, la mort... puis le rire et l'amour. D'abord créé par la conteuse avec les 22 musiciens de l'Ensemble Instrumental de Rezé (*piano, instruments à cordes, cuivres, flûtes, percussions, chœur*), cette histoire est en cours de réadaptation, pour être racontée... à deux. La magie opérera-t-elle toujours ? Venez vérifier !

C'est une histoire inventée par la conteuse. Cependant pour l'écrire, elle a beaucoup lu de romans, contes et nouvelles qui l'ont inspirée. Elle nous donne ici la liste des livres qui l'ont aidée (ou pas) à écrire son récit.

- Les Cent et une nuits

Traduction M.Gaudefroy-Demombyne, Sindbad, Paris, 1982

- Les Mille et une nuits

Traduction A.Galland, Garnier Flammarion, Paris, 1965

- Les Mille et une nuits

Traduction J.C Mardrus, Robert Lafont, Paris, 1980

- Les Contes d'Eva Luna

Isabel Allende, le livre de poche.

- Le grand vizir de la nuit

Catherine Hermery-vielle, Gallimard, 1981

- Contes du vampire

Traduits du sanskrit et annotés par L.Renou, Gallimard-Unesco, 1963